

I Dovregubbens Hall fra "Peer Gynt Suite"

Edward Grieg, 1875
trskp. Henrik Lützen, 2020

Alla marcia e molto marcato $\text{♩} = 60$

8 8 A 8
2-9 10-17

B 8 C 8 D **cresc. e stretto poco a poco** 8
18-25 26-33 34-41

E 8 F **Più vivo**
42-49 *ff*

55 G

61

66 H **stringendo al fine**

72 I

79 J
mf *ff*

83 2
86-87 *fff*