

I Dovregubbens Hall fra "Peer Gynt Suite"

Edward Grieg, 1875
trskp. Henrik Lützen, 2020

Alla marcia e molto marcato $\text{♩} = 60$

A 8 2-9 10-17 **B** 8 18-25 **C** 8 26-33

D **cresc. e stretto poco a poco** 8 34-41 **E** 8 42-49 **F** **Più vivo** *ff*

53 **G**

60

66 **H** **stringendo al fine**

73 **I** *mf* *ff*

79 **J** *mf* *ff* *p*

85 **2** 86-87 *fff*