

I Dovregubbens Hall fra "Peer Gynt Suite"

Edward Grieg, 1875
trskp. Henrik Lützen, 2020

Alla marcia e molto marcato $\text{♩} = 60$

2-9 8 A 8 B 8 C *p*

28 4 D **cresc. e stretto poco a poco** 4 *p cresc. poco a poco*

30-33 34-37

40 E *f*

46 F **Più vivo** *ff*

53 G

60

65 H **stringendo al fine**

72 I *ffz ffz mf ff*

78 J *ffz ffz mf ff ffz*

83 2 86-87 *ffz p ff fff*