



**DET KONGELIGE DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM**

www.dkdm.dk

BEYOND STYLE

Mandag 17. marts 2025 kl. 19.30

Studiescenen og Orgelsalen

Kurateret af Erik Kolind

1. del Studiescenen

Alexander Bak-Hansen, flygel

Dafne Stilund Nielsen, sang

Erik Kolind, flygel

2. del Orgelsalen

Kristine Ingemann Andersen, orgel

Dafne Stilund Nielsen, blokfløjte

Erik Kolind, orgel

Om BEYOND

Ved den nye koncertrække BEYOND sætter DKDM fokus på improvisation som kunstform.

Improvisation har til alle tider spillet en betydningsfuld rolle i musik, herunder i den klassiske tradition hvor nedskrevne værker har været bærende i kunstnerisk praksis.

I BEYOND-koncerterne udforskes øjeblikkets musik, som opstår foran øjnene og ørerne af publikum i en radikalt uforudsigelig skabelsesakt. Musik, der ligger hinsides noder, genrer og stilarter – hinsides det kendte.