

22. juni 2023
kl. 19.30

Konservatoriets Koncertsal
Julius Thomsens Gade 1

DKDM'S SOMMERKONCERT

Dirigent: Giordano Bellincampi
Solist: Aleksei Zaitsev, klaver

PROGRAM

DET KONGELIGE DANSKE MUSIKKONSERVATORIUMS SYMFONIORKESTER

Dirigent: Giordano Bellincampi

Klaversolist: Aleksei Zaitsev

N.W. Gade:
(1817-1890)

Morgensang af "Elverskud"

DKDM-studerende synger
Alle er velkommen til at synge med

Richard Strauss:
(1864-1949)

Don Juan op. 20

Richard Strauss:

Burleske i d-mol for klaver og orkester

PAUSE (20 MINUTTER)

Peter Tjajkovskij:
(1840-1893)

Symfoni nr. 4 i f-mol op. 36

Andante sostenuto. Moderato con anima
Andantino in modo di canzona
Scherzo: Pizzicato ostinato
Finale: Allegro con fuoco

GIORDANO BELLINCAMPI (f. 1965 i Rom) er uddannet hos bl.a. Jorma Panula på DKDM. Han debuterede som dirigent i 1994 efter en aktiv karriere som orkestermusiker. Siden har han dirigeret samtlige danske samt førende europæiske, amerikanske, australske og asiatiske orkestre og operahuse. I 2000-05 var han chefdirigent for Sjællands Symfoniorkester og i 2005-2013 chef for Den Jyske Opera.

Sideløbende har han været chefdirigent for bl.a. Duisburger Philharmonikerne og Kristiansand Symfoniorkester, hvor han nu er udnævnt som æresdirigent. Han debuterede på Det Kgl. Teater i 2000 med Puccinis La Bohème og har regelmæssigt dirigeret primært italienske operaer på teatrets scener. Siden 2016 har Giordano Bellincampi været chefdirigent for Auckland Philharmonia Orchestra i New Zealand. Han er desuden studielektor ved DKDM og har ansvaret for undervisningen af konservatoriets dirigentstuderende.

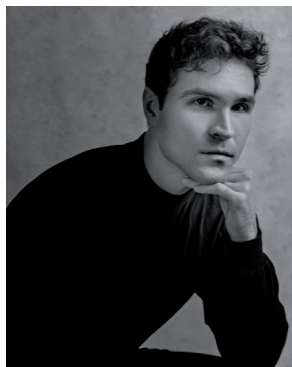


ALEKSEI ZAITSEV (f. 1995) er uddannet fra Sibelius Akademiet i Finland hos bl.a. Irina Zahharenkova, Hui-Ying Liu-Tawaststjerna og Teppo Koivisto. I 2022 blev han optaget på DKDM's kandidatuddannelse hos professor Marianna Shirinyan.

Alekseis repertoire spænder fra tidlig barok til den helt nye musik, og han har optrådt på mange festivaler i Finland, Skandinavien, Japan og USA. Han har vundet adskillige priser, bl.a. Yamaha Music Foundation's Piano Competition 2020 samt finalepris og ærespris i VII Vigo International Piano Competition 2023.

Aleksei er blevet tildelt stipendier og legater for sine fremragende præstationer af bl.a. ProMusica Foundation, The Finnish Cultural Foundation og Karen og Arthur Feldthusens fond.

Den finske tv-station YLE skriver: "Zaitsevs spil er gribende. Hans musikalitet er intens, og niveauet af færdigheder er forbløffende."



Morgensang

af »Elverskud«

NIELS W. GADE
Tekst: B. S. Ingemann

Andante con moto

Musical score for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) voices. The staves are empty, indicating the beginning of the piece.

Klaver(udtog)

Piano accompaniment (Klaver) for the first system, marked with piano (*p*) dynamics. The music features chords and melodic lines in both hands.

10

Musical score for the second system, including vocal staves and piano accompaniment. The lyrics are: "I ø-sten sti - ger so - len op, den spre - der guld på sky, — går". The piano part is marked with piano (*p*) dynamics.

Piano accompaniment (Klaver) for the second system, marked with piano (*p*) dynamics. The music continues with chords and melodic lines in both hands.

19 *dolce*

o-ver hav og bjer-ge-top, går o-ver land og by. ———

o-ver hav og bjer-ge-top, går o-ver land og by. ——— Den kom-mer

p dolce

28 *dolce*

Den kom-mer fra den fav-re kyst, hvor Pa-ra-di-set lå,

fra den fav-re kyst, den fav-re kyst, hvor Pa-ra-di-set lå,

p

36

f den bringer liv og lyst til sto-re og til *p*

den bringer lys og liv og lyst *p*

f den bringer lys og liv, og liv og lyst til sto-re og til *p*

til

43

p små, til sto - - re, små. *f* Og med Guds sol ud - går fra

p små, til sto - - re, små. *f* Og med Guds sol ud - går fra

sto - re,

52

øst en himmelsk glans på jord, et glimt fra Pa-ra - di - sets kyst, hvor

øst en himmelsk glans på jord, et glimt fra Pa-ra - di - sets kyst, hvor

61

li-vets a-bild gror.

li-vets a-bild gror.

ORKESTERBESÆTNING

VIOLIN 1

Marcus Mukherjee
Violetta Varo
Clara Glasdam
Kaya Kato Møller
Vasilisa Koroleva
Andrias Blaasvær
Cassandra Andrea Juul
Móeiður Una Ingimarsdóttir
Mélody Lagache
Nikolai Robbins
Villads Bendixen
Freja Julie Rasch Eskildsen
Giuly Maria Johannsen
Josephine Egede Franyó
Kunhao Li
Zihao Qi

VIOLIN 2

Thera Ortved
Nicole Bronder
Nikolai Vasili Nedergaard
Andreas Lienhøft Larsen
Viola Meisl
Suntian Shen
Myrra Lolck Hansen
Sólrún Ylfa Ingimarsdóttir
Ming Xia
Vilma Tumanoff
Esther Marie Fog-Nielsen
Jakob Elmark
Jonas Willaume Christoffersen
Zixuan Su

BRATSC

Alva Rasmussen
Kinga Dauner
Caroline Gammeltoft-Hansen
Johannes Bærentzen Pihl
Jenny Asparro
Meriam Kayhan
Philemon Hahn
Ivan Sanchez Bengtsson
Jens Bendix Nielsen
Rasmine Olivia de Place Rømer

CELLO

Giacomo Oudin
Signe Ebstrup Bitsch
Oskar Friis-Hansen
Ludvig Jacobson
Fransien Paananen
Léa Sol
Maria Helena Iglesias Vigil
Tiril Ystgaard
Xiaoya Lyu
Juliane Birkemose Soewarta

KONTRABAS

Antoni Dubajko
Zhang Jin
Karla Egebjærg Wulff
Lars-Bo Hermansen
Thora Kidon Jæger
Ariadna Kozlovski
Vera Agnete Larsen

FLØJTE

Hilde Zijlstra
Emilia Reske
Kristin Jonsdottir
Stella Michael
Gregory Bardwell

OBO

David Daniel Dinu
Christian Skovlund
Francisco Fernandez
Lavinia Opris
Klara Borgqvist

KLARINET

Vera Aadland
Louise Bouquin
Kamilla Bentzen
Wei Pan
Tekla Nilsson

FAGOT

Bjarke Schousboe
Dagny Mehus
Julia Flint
Magnus Karlsen
Hrafn Thorarensen
Archie Auger

HORN

Jasmin Gomaa
Marte Rolfsen
Simon Nordstrand Berg
Esben Stig Rasmussen
Morten Sejersbøl Gravesen
Timothy Jenson

TROMPET

Holger Sandegaard Johansen
Felipe Enselmann
Frederik Treu Pehrsson
Christian Sebastian Deleurang
Preben Zijlstra
Rikke Kleppa
Camilla Jeppesen

BASUN

Mette Naomi Thune Nielsen
Sjur Amundrud
Ole Vetle Johansen
Aksel Engebakken Berg
Gunnar Helgason

TUBA

Stella Bredegg Hermansen

PAUKE

Fredrik Ertvaag
Juan Carlos Mendoza Vargas

SLAGTØJ

Lukasz Szyszko
Emilien Peroutin
Toby Rasmussen

HARPE

Tanne Harder

