

**STØTTEKONCERT FOR ALLE BERØRTE AF KRIGEN  
TIRSDAG D. 8. MARTS 2022 KL. 17.00  
STUDIESCENEN**



**D. Sjostakovitj:**  
(1906-1975) Strygekvarteret nr. 9  
Sats III  
Sats IV

*NOVO Quartet  
Kaya Møller, violin  
Nikolai Nedergaard, violin  
Daniel Sledzinski, bratsch  
Signe Bitsch, cello*

**S. Rachmaninov:**  
(1873-1943) Prelude op. 32/12

*Marie-Luise Bodendorff, klaver*

**D. Sjostakovitj:**  
(1906-1975) III. Scherzo fra Piano Quintet i G, op. 57

*Selma, Sufia, Yuuki  
Anoushka & Valdemar, klaver*

**Miroslav Skorik:**  
(1938-2020) Ukrainsk folkemelodi

**P. Tjajkovskij:**  
(1840-1893) Overture fra "Serenade for Strings" op. 48  
Dans fra "Nøddeknækkeren" op. 71

*Alexander Zapolski &  
Juniorstrygerne*

**Franz Liszt:**  
(1811-1886) Le Rossignol  
Based on the Russian melody by Alabiev

*Tatiana Bondavara, harpe*

**Francis Poulenc:**  
(1899-1963) Obo Sonate III. sats  
Skrevet til minde om Prokofiev

*Klara Borgqvist, obo  
Anna Flodmark, klaver*

**Niels Rosing-Schow:**  
(f. 1954) PPPP (if music was an instrument for peace...)  
(UROPFØRSEL)

*Emil Gryesten, klaver  
Toke Møldrup, cello  
Annissa Gybel, violin*

**Modest Musorgskij:**  
(1839-1881) Den store port i Kiev fra udstillingsbilleder

*Emil Gryesten, klaver*

**Konferencier:** *Søren Schauser*