



DET KONGELIGE
DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

STUDIEKONCERT – SANG
TORS DAG D.1. DECEMBER 2022 KL. 19.30
HAVESALEN

Georg Friedrich Händel recitativ og arie fra *Messias*
(1685-1759)

Comfort ye
Every Valley

Joar Sörensson, tenor

Wolfgang Amadeus Mozart Terzet fra operaen *Le Nozze di Figaro*
(1756-1791)

Cosa sento

Lingbo Zhao, sopran
Joseph Mossop, tenor
William Tarrach, baryton

Rued Langgaard
(1893-1952)

Fem sange til tekster af Jenny Blicher-Clausen

1. Det rinder med Dug
2. Alle de smaa Klokker (Morgen)
3. Du Natsværmerdronning fine
4. Alle de smaa Klokker, de ringer i Dale (Aften)
5. Og det var den mørke Blaaregn

Louise McClelland, sopran

Hugo Wolf
(1860-1903)

Begegnung
(Eduard Mörike)

Melike Uludag, mezzosopran

Claude Debussy
(1862-1918)

Chansons de Bilitis

La Flûte de Pan
La Chevelure
Le Tombeau des Nàiades
(Pierre Louÿs)

Astrid Lychou, mezzosopran



DET KONGELIGE
DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

Friedrich von Flotow
(1812-1883)

recitativ og arie fra operaen *Alessandro Stradella*

Jungfrau Maria

Benjamin Nellemose, tenor

Franz Schubert
(1797-1828)

Die Junge Nonne
(*Jacob Nikolaus Craigher*)

Melike Uludag, mezzosopran

Rued Langgaard
(1893-1952)

Hvad Lærken Sang!
(*Carl Andersen*)

Min Moder
(*tekst: ukendt*)

Jeg beder ej om Guldets Glød
(*Christian K.F. Molbech*)

Sov sødt, min Elskede
(*Christian K.F. Molbech*)

Louise McClelland, sopran

Medvirkende:
Kristian Riisager, klaver
Anne-Marie Lipsonen, klaver
Erik Karlberg, klaver