



DET KONGELIGE
DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

STUDIEKONCERT – BRATSCH OG KAMMERMUSIK
TIRSDAG D. 11. APRIL 2023 KL. 19.30
NY SAL

Max Reger:
(1873-1916)

Fra Solosuite for bratsch, op. 131d i D-dur
1. Com moto
2. Andante
Jingyu Wu, bratsch

Paul Hindemith:
(1895-1963)

Fra Solosonate for bratsch, op. 25, nr. 1
1. Breit Viertel
2. Sehr fresch und straff
3. Sehr langsam
4. Rasendes zeitmass. Wild. Tonschönheit ist Nebensache
Jingyu Wu, bratsch

György Ligeti:
(1923-2006)

Fra Solosonate for bratsch
1. Hora lunga
2. Loop
Kinga Dauner, bratsch

Carl Nielsen:
(1865-1931)

Strygekvartet nr. 1 i G-mol, Op. 13 (1889, rev. 1898)
1. Allegro energico
2. Andante amoroso

Joseph Haydn:
(1732-1809)

Strygekvartet i G-dur, Op. 77 "Lobkowitz" Nr. 1 (1799)
1. Allegro moderato
2. Adagio
4. Finale: Presto

Gustav Bjerre:

String Quartet in one movement

Rued Langgaard:
(1893-1952)

Strygekvartet Nr. 2 (1918, rev. 1931) BVN 145
4. Vandring

Absalon Strygekvartet
Thera Ortved, violin
Andreas Larsen, violin
Alva Rasmussen, bratsch
Olga Chwaszczewska, cello