



STUDIEKONCERT – GUITAR
FREDAG D. 28. APRIL 2023 KL. 19.30
STUDIESCENEN

Fernando Sor : (1778-1839):	Op. 6, nr. 2	<i>Matias Søe, guitar</i>
Johann Anton Logy : (1650-1721):	Partita i a-mol Aria Capriccio Sarabande Gavotte Gigue	<i>Matias Søe, guitar</i>
Abel Carlevaro : (1916-2001):	Preludios Americanos: Nr. 1 - Evocación	<i>Matias Søe, guitar</i>
Agustin Barrios (1885-1944)	Un Sueño de la Floresta,	<i>Valde Gorm, guitar</i>
Fernando Sor (1778 - 1839)	Etude Op 31 No 21	<i>Yvette Guo, guitar</i>
Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)	Menuets 1 and 2	<i>Yvette Guo, guitar</i>
Richard Rodney Bennett (1936 - 2012)	Five Impromptus 2. Agitato 4. Con Fuoco	<i>Yvette Guo, guitar</i>
Isaac Albeniz (1860-1909)	Bajo la Palmera	<i>Ludvig Smidl, guitar</i> <i>Peter Pedersen, guitar</i>
	Pause	
Heitor Villa-Lobos : (1887-1959)	12 etudes (1929)no. 7, 8, 9, 10, 11, 12	<i>Nichlas Overgaard, guitar</i>
Johann Kaspar Mertz : (1806-1856)	Elegie	<i>Ludvig Smidl, guitar</i>
Georges Bizets : (1838-1875)	Fra Carmen. Arrangeret af Peter Messerschmidt. Prélude Aragonaise Entr'acte Les Toréadors	<i>Daniel Acosta, Ludvig Smidl,</i> <i>Cecilia Edman Bergman,</i> <i>Valde Gorm, Peter Pedersen,</i> <i>Peter Messerschmidt</i>