



DET KONGELIGE
DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

STUDIEKONCERT – CELLO
FREDAG D. 12. MAJ 2023 KL. 19.30
NY SAL

Joseph Haydn:
(1732-1809)

Koncert for cello og orkester, Hob.VIIb:1, C-dur
Finale: Allegro molto

Xiaoya Liu, BA2

Dmitri Kabalevsky:
(1904-1987)

Koncert for cello og orkester, opus 49, g-mol (1948/49)

Allegro

Juliane Soewarta, BA1

Manuel De Falla:
(1876-1946)

Siete canciones populares Españolas (1914)

El paño moruno
Seguidilla murciana
Asturiana
Jota
Nana
Canción
Polo

Dmitri Shostakovich:
(1906-1975)

Sonate i op. 40, d-mol (1934)

Allegro non troppo
Allegro

Johann Sebastian Bach: Suite for cello solo i G-dur, BWV 1007
(1685-1750)

Courante

Helena Iglesias, BA3
Klaver: Ivan Doujak

(PAUSE)

Robert Schumann:
(1810-1856)

Phantasiestücke, for cello og klaver, op. 73 (1849)

I. Zart und mit Ausdruck
II. Lebhaft, leicht
III. Rasch und mit Feuer

Martin Houdek, BA2



DET KONGELIGE
DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

Johann Sebastian Bach: Suite for cello solo i d-mol, BWV 1008
(1685-1750) Prélude

Krzysztof Penderecki „Per Slava“ (1985-1986)
(1933-2020)

Dmitri Shostakovich Koncert for cello og orkester, No. 1, op. 107 (1959)
(1906-1975) Allegretto

Frédéric Chopin Etude op. 25, nr. 7, e-mol (1834)
Arr. Alexander Glazunov
(1862-1918)

David Popper: Polonaise de Concert, op. 14
(1843-1913)

Chantal Holm, BA3

*Medvirkende:
Vagn Sørensen, klaver
Berit Tange Johansen Tange*