



DET KONGELIGE
DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

STUDIEKONCERT – SANG
TORS DAG D. 23. NOVEMBER 2023 KL. 19.30
HAVESALEN

C. Monteverdi: (1567-1643)	<i>Tu se' morta</i> fra operaen; L'Orfeo	William Tarrach
G.F. Händel: (1685-1759)	<i>Why do the nations</i> fra; The Messiah	Magnus Mariegaard
C.W. Gluck: (1714-1787)	<i>O del mio dolce ardor</i> fra operaen; Paride ed Elena	Haopeng Wang
B. Britten: (1913-1976)	<i>Sì come nella penna</i> Seven Sonnets of Michelangelo	Joseph Mossop
F. Schubert: (1797-1828)	<i>Alinde</i> fra op. 81	
	<i>Der Musensohn</i> Fra op. 92	
W.A. Mozart: (1756-1791)	<i>Rivolgete a lui lo sguardo</i>	William Tarrach
	<i>Donne mie, la fate a tanti a tanti</i>	
	<i>Una donna a Quindici anni</i> fra operaen; Così fan tutte	Anna Christine Bauer
	<i>Aprite un po quegl'occhi</i> fra operaen; Le nozze di Figaro	Haopeng Wang
R. Wagner: (1813-1883)	<i>O du mein holder Abendstern</i> fra operaen; Tannhäuser	
C. Gounod: (1818-1893)	<i>Ah, je ris de me voir</i> fra Operaen; Faust	Ronnie Aroeti

PAUSE



DET KONGELIGE
DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

G. Verdi: (1813-1901)	<i>Son io mio Carlo.....Per me giunto</i> fra operaen; Don Carlo	William Tarrach
R. Vaughan-Williams: (1872-1958)	<i>The vagabond</i> fra; Songs of travel	Magnus Mariegaard
J. Massenet: (1842-1912)	<i>Du côté de la barbe</i> <i>Allez, laissez-moi seul</i> <i>Ah, douche enfant</i> fra operaen; Cendrillon	Magnus Mariegaard Joseph Mossop Ronnie Aroeti
P. Ben-Haim: (1897-1984)	<i>Myrtle Blossoms from Eden</i>	
E. Humperdinck: (1854-1921)	<i>Der kleine Sandmann bin ich</i> fra operaen; Hänsel und Gretel	Anna Christine Bauer
W. Bolcom: (1938-)	<i>Amor</i> fra; Cabaret songs	

Medvirkende:

Sopran – Anna Christina Bauer
Sopran – Ronnie Aroeti
Tenor – Joseph Mossop
Baryton – William Tarrach
Baryton – Haopeng Wang
Baryton – Magnus Mariegaard

Klaver – Søren Pedersen